Perchè il cielo è blu ?

Une histoire d’électron libre

Durée : 1h

Teaser à voir ici : https://youtu.be/HoI9suJdM4I

Quelle histoire ?

Perchè il cielo è blu ? Eh bien, tout part d'un petit électron d'hydrogène, qui s'ennuie tout seul sur son orbite.
Il suffit d'une onde pure qui passe par là pour qu'il en tombe amoureux fou…

Cette idylle n'est pas vue d'un bon œil par ses congénères transalpins. Notre électron s'agite tant et si bien que la guerre menace.

L'intervention improbable d'un Don Juan opportuniste aura le don réconcilier les deux camps. La raison finira par l'emporter, et l'histoire se dénouera autour d'une bonne bouteille : Asti spumante, Champagne, quelle différence ?

Et qui donc nous la conte ?

Le diseur, chanteur à ses heures : **Jean Leblanc**

Professeur agrégé de Mathématiques à la retraite. Ancien élève de la soprano Nicole Fournié, il a chanté dans divers groupes vocaux, comme celui d'Alix Bourbon, avec lequel il a en particulier participé à la représentation de « Didon et Enée » et du « Roi Arthur » de Purcell au théâtre du Capitole.

Il a pratiqué le jazz vocal au sein du groupe « Opus Swing » de Toulouse et est actuellement membre du groupe vocal In Nomine, spécialisé dans la musique classique dans lequel il tient régulièrement le rôle de récitant.

Le pianiste, arrangeur : **Frank Magné**

Très jeune, Frank Magné commence sa formation avec Aldo Ciccolini, puis poursuit ses études avec Pierre Sancan et Jacques Rouvier à Paris.
Premier prix de piano, de musique de chambre, d'accompagnement et d'écriture au Conservatoire de Toulouse, Frank Magné y a enseigné la composition de musique de film pendant dix ans.

Il est actuellement professeur de piano à l'Ecole de Musique de Portet-sur-Garonne, et se produit régulièrement en tant que pianiste et chef d'orchestre.
Il est également compositeur et arrangeur pour des spectacles et des courts-métrages.